



Oslava

státního svátku

28. 10.

16 h u Azylu

17 h na MěÚ

Podzimní Disco Oldies Party

13. listopadu od 20 h
DK Beseda

Hrádecký divadelní podzim

20.-22. listopadu
DK Beseda

Radio Contact
FM 101,4

V říjnovém čísle:

- Investiční akce ve městě
- Odpadové hospodářství
- Divadelní podzim
- Pozvánka na výstavy
- Husitské ležení na Kristýně
- Český svaz chovatelů

Příloha: *Toulání časem...*
Žitavská radnice

Šance pro centrum města

Na konci léta se objevila jedinečná příležitost, jak ovlivnit budoucí podobu centra Hrádku nad Nisou. K prodeji byl původním majitelem Bekon Nova, s. r. o., nabídnut areál bývalé fabriky Bekon. Přesněji byl nabídnut za novou a mnohem příznivější cenu než v minulosti. Následovala prohlídka areálu včetně interiérů budov, vyhodnocování pozitiv a rizik a následně projednání v zastupitelstvu města. To na konci září jednomyslně koupí areálu včetně všech pozemků schválilo.

Jedna z nejstarších hrádeckých továren, původně přádelna F. A. Hiebsche, byla vybudována na místě původního mlýna, který byl poháněn vodou ze starého náhonu, vedeného velkou částí města. S rozšiřováním provozu byl areál mnohokrát přestavován. V roce 1905 jej převzala žitavská společnost Josefa Schuberta, která ho provozovala až do konce války. Jméno Josefa Schuberta se obyvatelům města vrylo do paměti, o čemž svědčí, že továrníkově vile, později jeslím a dnes městské knihovně, se stále říká Schubertova.

V Benaru, později a jen krátce Bekonu, skončila výroba nití v květnu roku 1998. Od té doby byly využívány jen některé objekty. Restaurace vystřídala několik nájemců, dnes je ale také zavřená. Fungují autoservisy, svoji klubovnu a tělocvičnu zde má Bicom fight centrum. Většina areálu je ale opuštěná a chátrá. Nad hlavní výrobní budovou je z části propadlá střecha.

Zastupitelstvo města schválilo odkoupení veškerých budov a pozemků za rovných 6 milionů Kč. Město ještě zaplatí část daně z nabytí nemovitostí ve výši 120 tis. Kč. Je jasné, že revitalizace areálu a jeho přizpůsobení novému využití si vyžádá velké prostředky. Na druhou stranu město koupí získá kontrolu nad řadou pozemků v centru, bude moci určovat jejich podobu. A nezanedbatelný není ani fakt, že se s areálem vůbec něco začne dělat, což se při stávajícím stavu nedalo očekávat.

Samotný areál má rozlohu bezmála 14,7 ha. Dalších 4,7 ha zaujímají pozemky mimo areál, hlavně sousední louka. Součástí Bekonu je i kus louky u řeky s funkční studnou a trafostanicí s rezervovaným příkonem 75 kW. Koupí areálu se otevírá možnost propojení centra města s Václavskou ulicí a dnešní knihovnou zadní cestou okolo Besedy. Nezanedbatelná plocha za kulturním domem si říká o oddechovou zónu přímo v centru města.

Pokračování na straně 3



Vaše náměty, příspěvky a připomínky posílejte na e-mail: strupl@branatrojzemi.cz, tel./fax: 725 357 278 nebo písemně na MěÚ, paní Vinšová.

Můžete také využít schránku ve vstupní chodbě MěÚ.

Internetová podoba časopisu vychází na www.hradek.cz.

Uzávěrka listopadového čísla je 26. 10. 2015.

Časopis se objeví na pultech prodejen okolo 10. 11. 2015.

Informace z radnice

Usnesení rady města

17. schůze rady města

17. schůze rady města v roce 2015, konaná dne 16. září, se zabývala těmito záležitostmi:

- schválila prodloužení termínu pro podání nabídek Veřejné soutěže o nejhodnější nabídku na uzavření smlouvy o koupi pozemků v Průmyslové zóně v Hrádku nad Nisou – PZ Hrádek 1B do 30. 10. 2015, které bylo původně uveřejněno s termínem do 5. 10. 2015
- schválila prodloužení termínu pro podání nabídek Výběrového řízení na prodej pozemků v Průmyslové zóně v Hrádku nad Nisou – NISA3-point do 30. 10. 2015
- schválila nákup ukazatelů rychlosti od společnosti Bártek rozhlas, s. r. o., Praha 2 – Nové Město v celkové ceně 55 159 Kč
- schválila nepoužití směrnice č. IP/1/2015 pro výběr dodavatele na zpracování žádosti projektu 4 města zachraňují přes hranice za partnera město Hrádek nad Nisou a uložila odboru ODK vystavit v souladu s předloženou nabídkou objednávku ve výši 69 795 Kč pro Ing. Romanu Cermanovou
- souhlasila s navýšením kapacity oboru Základní škola speciální v Základní škole praktická, Základní škole speciální a Mateřské škole, Hrádek nad Nisou – Loučná, příspěvková organizace, a to z 10 na 12 žáků s účinností od 1. 9. 2016
- povolila Základní škole T. G. Masaryka, Hrádek nad Nisou výjimku z počtu dětí v VII. třídě z počtu 30 žáků na 32 žáky, tj. o 2 žáky, a to za předpokladu, že toto zvýšení počtu není na újmu kvalitě vzdělávací činnosti školy a budou splněny podmínky bezpečnosti a ochrany zdraví
- souhlasila s navýšením kapacity Základní školy Lidická, Hrádek nad Nisou z 360 žáků na 375 žáků s účinností od 1. 9. 2016
- souhlasila s navýšením kapacity školní družiny Základní školy Lidická, Hrádek nad Nisou z 80 žáků na 90 žáků s účinností od 1. 1. 2016
- schválila zadání zakázky na dosadbu poničených rostlin v parku u ZŠ Lidická v Hrádku nad Nisou firmě JIB, s. r. o., za cenu celkem 75 899,67 Kč s DPH
- schválila zadání zakázky demolice bytové jednotky v č. p. 124 DK Beseda spojenou s likvidací sutě za cenu celkem 146 291 Kč s DPH firmě Miroslav Hochman, Dolní Sedlo
- schválila vítězného uchazeče veřejné zakázky Snížení energetické náročnosti budovy MŠ a ZŠ Loučná, Hrádek nad Nisou, firmu Miroslav Hochman, Dolní Sedlo za celkovou cenu 7 069 743 Kč.

18. schůze rady města

18. schůze rady města v roce 2015, konaná dne 30. září, se zabývala těmito záležitostmi:

- schválila přijetí dotace od Ministerstva vnitra ČR na projekt Hrádek nad Nisou – Rozšíření městského kamerového dohlížecího systému – ulice Žitavská – 2015 ve výši 102 000 Kč
- schválila přijetí dotace od Ministerstva pro místní rozvoj na akci Bezbariérové úpravy městského úřadu – přístavba výtahu, Hrádek nad Nisou ve výši 686 470 Kč
- schválila nepoužití Směrnice č. IP/1/2015 pro výběr dodavatele na zpracování žádosti projektu Vybudování zařízení pro předškoláky (do 3 let) v Hrádku nad Nisou a ukládá odboru ODK vystavit v souladu s předloženou nabídkou objednávku ve výši 78 650 Kč pro společnost REGIOPLAN, s. r. o.
- schválila navýšení čerpání předloženého rozpočtu OV Václavice v roce 2015 o 9 103 Kč (celkem 183 962 Kč) a rezervu ve výši 112 375 Kč
- schválila nepoužití směrnice pro zadávání veřejných zakázek malého rozsahu z důvodu provedeního poptávkového řízení a na základě předchozího výběrového řízení zadat opravu střechy na objektu hřbitova na Liberecké ul. témuž zhotoviteli, který realizoval opravu střechy a jeho cenový návrh odpovídá cenám v daném místě a čase obvyklým, schválila přidělení zakázky firmě Miroslav Hochman za celkovou cenu 209 932 Kč včetně DPH
- schválila smlouvu o postoupení smlouvy o spolupráci ze dne 12. 10. 2006, kdy touto smlouvou dojde k přechodu práv a závazků ze společnosti Internethome, s. r. o., na společnost Artemis NET, s. r. o.
- neschválila umístění dopravní značky průjezd zakázán na vjezdy do komunikace Souběžná

- schválila zjednosměrnění místní komunikace kolem mateřské školy ve Václavicích
- schválila omezení vjezdu na komunikaci Žitavská a křižovatku Žitavská-Nádražní pro provoz vozidel přesahujících délku 10 m a uložila OlaSM dopracovat legislativu a realizaci
- schválila pořízení lanosíťové lezecké pyramidy – dino XXL – provedení ocel od firmy BERGER – Huck, s. r. o., za celkovou cenu 510 000 Kč včetně DPH
- schválila dodatek č. 1 smlouvy o dílo uzavřené dne 25. 5. 2015, jejímž předmětem je realizace stavby s názvem Úprava chodníků pro pěší a přechod pro chodce, ul. Gen. Svobody, Hrádek nad Nisou firmou Strabag, s. r. o., který prodlužuje termín plnění zakázky do 15. 10. 2015 a celkovou cenu díla navyšuje na 2 903 269,5 Kč včetně DPH.

12. mimořádná schůze rady města

12. mimořádná schůze rady města v roce 2015, konaná dne 23. září, se zabývala těmito záležitostmi:

- schválila vítězného uchazeče veřejné zakázky Snížení energetické náročnosti hasičské zbrojnice Hrádek nad Nisou firmu EMH stavební CZ, s. r. o., Praha 8, celkovou cenu 8 065 394 Kč.

Ze zasedání zastupitelstva města

8. zasedání zastupitelstva města

8. zastupitelstvo města v roce 2015, konané dne 23. září, se zabývalo těmito záležitostmi:

- schválilo koupi areálu „Bekon“ – soubor nemovitostí č. p. 136, č. p. 138, č. p. 139 v ulici Václavská, Hrádek nad Nisou včetně pozemků, příslušenství, zařízení, trvalých porostů, movitých věcí nacházejících se v a na nemovitostech při podpisu kupní smlouvy, včetně nájemních práv souvisejících s výše uvedenými nemovitostmi, za kupní cenu ve výši 6 000 000 Kč od vlastníka nemovitostí BEKON NOVA, s. r. o. Schválilo podmínky pro koupi takto:
 - a/ koupě bude realizována po výmazu zástavních práv,
 - b/ znalecký posudek určený pro stanovení hodnoty majetku a výši daně z nabytí bude vypracován a zaplacen prodávajícím
 - c/ úhrada daně z nabytí bude provedena tak, že město po dohodě uhradí výši 120 000 Kč (tj. jedna polovina daně z nabytí z kupní ceny ve výši 6 000 000 Kč), zbytek daně z nabytí bude hrazen vlastníkem nemovitostí – prodávajícím BEKON NOVA, s. r. o., v minimální výši 120 000 Kč (tj. jedna polovina daně z nabytí z kupní ceny ve výši 6 000 000 Kč) a při jakémkoliv vyšším výpočtu daně z nabytí bude částka nad dohodnutou výši hrazena prodávajícím
- schválilo financování koupě areálu „Bekon“ z fondu rozvoje města
- schválilo 4. změnu rozpočtu města 2015 ve výši 21 154 290,59 Kč. Rozpočet města po 4. rozpočtové změně 2015 má stanoven celkový objem příjmů částkou 148 477 842,59 Kč, celkový objem výdajů částkou 182 082 192,17 Kč a salda ve výši 33 604 349,58 Kč ve třídě financování.
- schválilo smlouvu o vykonání přezkoumání hospodaření města Hrádek nad Nisou se společností C.J.AUDIT, s. r. o., s platností do konce roku 2018 a s možností výpovědi obou smluvních stran do 30. 4. běžného roku
- schválilo účast města Hrádek nad Nisou v projektu 4 města zachraňují přes hranice, podepsání smlouvy o spolupráci a podepsání kooperační dohody vč. příloh s projektovými partnery (statutární město Liberec, město Zittau, město Herrnhut) a podání projektové žádosti o dotaci vč. příloh v rámci Operačního programu přeshraniční spolupráce Svobodný stát Sasko – Česká republika 2014–2020, prioritní osy 1 – Podpora přizpůsobení se změně klimatu, předcházení rizikům a řízení rizik
- schválilo poskytnutí dotace z rozpočtu města ve výši 64 000 Kč spolku TJ Slovan Hrádek nad Nisou na úhradu nákladů spojených s regenerací travnatého hřiště
- schválilo podání žádosti o neinvestiční dotaci na projekt Terénní pracovník 2016 do dotačního řízení na rok 2016 do programu Podpora terénní práce, vyhlášeného Radou vlády ČR pro záležitosti romské menšiny ve spolupráci s Úřadem vlády ČR v termínu 30. 9. 2015, kde je žadatelem město Hrádek nad Nisou, a schvaluje závazek předpokládaného spolufinancování daného projektu z vlastních prostředků žadatele ve výši min. 30 % rozpočtových nákladů akce

Termíny schůzí rady města v prvním pololetí roku 20166. 1., 20. 1., 3. 2., 17. 2., 2. 3., 16. 3., 6. 4., 20. 4., 4. 5., 18. 5.,
1. 6., 15. 6.**Termíny zasedání zastupitelstva města v prvním pololetí roku 2016**

27. 1., 24. 2., 23. 3., 27. 4., 25. 5., 22. 6.

Dvě zahraniční návštěvy v Hrádku

V rozmezí několika dnů Hrádek hostil dvě zahraniční návštěvy. Nejprve 16. září na radnici zavítali švýcarští policisté. V doprovodu českých kolegů z Krajského ředitelství policie Libereckého kraje zhlédli prezentaci německého kolegy Michaela Zimmermanna o spolupráci českých a německých složek při kontrole zneužívání návykových látek při festivalu u Máchova jezera. Následně odjeli na bývalý česko-polský hraniční přechod, kde byla připravena ukázková kontrolní akce.

O den později se na Trojmezí setkali v rámci semináře odborné komise pro politiku územní soudržnosti a rozpočet EU (COTER) delegáti místních a regionálních politiků z celé unie. Na tomto místě, symbolickým pro mezinárodní spolupráci, hosty přivítal starosta Hrádku nad Nisou Josef Horinka a primátor Žitavy Thomas Zenker. Oba promluvili o zkušenostech s přeshraničními projekty, starosta Hrádku navíc představil aktuální studii stavby lávky na Trojmezí.



Šance pro centrum města

Dokončení ze strany 1

Ještě před jednáním o odkoupení Bekonu otevřel otázku využití areálu na svém facebookovém profilu starosta města Josef Horinka. V živé diskusi padaly návrhy na demolici některých hodně zničených objektů, přestavbu na byty, lékařské ordinace, umístění části městského úřadu, využití pro volnočasové aktivity včetně zkušeben, prostory pro neziskové organizace, parkování, podnikatelské prostory. Část uvolněných pozemků by mohla například posloužit pro výstavbu rodinných domů.

O tom, jak areál využít, se určitě povede ještě řada debat. Jednou z těch odvážnějších myšlenek je vybudování rozhledny z továrního komína. Z výšky 48 metrů nad městem by byl určitě zajímavý pohled. A shodou okolností připravuje euroregion Nisa projekt na vybudování několika rozhleden, ke kterému by se Hrádek nad Nisou mohl připojit.

Osloveno už bylo studio architektů Mjölkl, které pro Hrádek vytvářelo studii na atraktivní areál Kristýna. A zajímavá spolupráce se rýsuje s katedrou urbanismu Technické univerzity v Liberci. Víze využití areálu Bekonu se stala jedním z témat zadání, která budou zpracovávána studenty katedry. Studenti si byli areál prohlédnout, a jak potvrdil vedoucí katedry Ing. arch. Radek Suchánek, Ph.D., předběžně se k hrádeckému tématu přihlásilo šest z nich. Výsledné návrhy jistě přinesou řadu podnětů, jak s areálem naložit. Víze studentů včetně modelů budou představeny po ukončení zimního semestru na výstavě v Hrádku nad Nisou.

Po ujasnění, jak jednotlivé části areálu Benaru využít, bude následovat další pro město obtížný úkol: víze postupně uvést v život, což bude souviset se zajištěním financování. To bude jistě probíhat postupně a ve snaze využít možností spolufinancování z prostředků mimo městský rozpočet.

**Poplatky za inzerci v měsíčníku**

HRÁDECKO

formát	cena
9 x 2,5 cm (na šířku)	121 Kč
9 x 5 cm (na šířku)	363 Kč
A6 (čtvrtstránkový, na výšku)	605 Kč
A5 (půlstránkový, na šířku)	1 210 Kč
A4 (celostránkový, na výšku)	2 420 Kč
reklamní reportáž	cena dohodou
ceny jsou uvedeny včetně DPH	

Investiční akce ve městě

Zatímco dvě největší prázdninové stavby – snížení energetické náročnosti budovy školy v Doníně a rekonstrukce chodníků v ulici Generála Svobody byly v září prakticky dokončeny, další nové stavby začaly. Místo donínské školy se ocitla pod lešením budova školy v Loučné. Až budou práce na zateplení fasády a výměně zbylých oken dokončeny, bude 111 let stará školní budova zářit do širokého okolí tak, jak si zaslouží. Její vzhled byl dlouhodobě z hrádeckých školních zařízení nejhorší. Ač probíhá zateplování fasády, budou i v Loučné, stejně jako v Doníně, zachovány všechny zdobné prvky. Zatepleno bude také podkroví a strop suterénu. Zároveň se u školy v Loučné začala připravovat zcela nová školková zahrada. Další revitalizace zahrady probíhá u Mateřské školy na Liberecké ulici.



Rekonstrukce průčelí DK Beseda

Jen pár desítek metrů od školy v Loučné začala rekonstrukce mostku v ulici Na Hrázi. Pokračovat bude až do prosince letošního roku. Do té doby musí řidiči volit jinou cestu do Nové Loučné.



Rekonstrukce mostku v ulici Na Hrázi

V loňském roce byla rekonstruována střešní krytina nad sálem DK Beseda. Celý objekt je na seznamu kulturních památek Ministerstva kultury. Letos se mělo s podporou Ministerstva kultury a Libereckého kraje pokračovat střechou nad restaurací Camelot. Nevyhovující stav krovu si ale vyžádá mnohem větší investici. Se souhlasem Ministerstva kultury proto bylo pro letošek přikročeno k výměně oken, vstupních dveří a obnově fasády v průčelí sálu.

A konečně začala vestavba výtahu v budově hrádecké radnice. Provoz radnice tím není výrazně omezen. Jen je potřeba se připravit na možnou zvýšenou prašnost a případně hluk. Výtah usnadní přístup do jednotlivých pater budovy nejen imobilním občanům, ale všem, pro které mohou být schody aktuálně překážkou. Součástí projektu bezbariérové radnice bude i automatické otevírání vstupních dveří do budovy úřadu.



Budova Základní školy praktické v Loučné pod lešením



Budování základů výtahu v přízemí městského úřadu

Vyhlášení sběrové soutěže

Město Hrádek nad Nisou opět podpoří finančními a věcnými cenami soutěž, která by měla jednotlivé žáky i celé třídy a školy ještě více motivovat ke sběru druhotných surovin – konkrétně PET lahví, obalů od nápojů (např. Tetra Pack) a starého papíru.

Rada města schválila vyhlášení sběrové soutěže pro ZŠ a MŠ a školní rok 2015/2016 s tím, že odměněny budou čtyři nejlepší kolektivy MŠ, pět nejlepších kolektivů ZŠ, pět nejlepších jednotlivců z celého města sbírající všechny komodity a dále pak tři nejlepší jednotlivci v jednotlivých komoditách.

Školní kolektivy si mohou na konci školního roku odnést od jednoho do pěti tisíc korun, kolektivy ve školkách od jednoho do čtyř tisíc korun. Výsledky se počítají z průměru na žáka. Jednotlivci získávají hodnotné věcné ceny.

Odpadové hospodářství města

Kam s kterým odpadem, jak ušetřit a jak jej správně třídít

Každý člověk vytváří denně odpad, kterého je potřeba se zbavit. Čas od času se ocitne v situaci, kdy potřebuje zlikvidovat například starý nábytek nebo rezavé plechovky plné nepoužitelných barev. Pak se možná budou hodit následující souhrnné informace, ze kterých plyne, kam který odpad patří, co lze odevzdat zdarma, za co je potřeba zaplatit, případně jak ušetřit na ročním poplatku za odpady.

Směsný komunální odpad

Komunální odpad zahrnuje: tuhý komunální odpad, domovní odpad, jedná se o odpad, který není vytríděn nebo ho již dále třídít nelze. Zpravidla jsou to použité nebo nepotřebné předměty denní spotřeby nebo jejich součásti, zbytky potravin a pochutin a vychladlý popel. Nepatří sem nebezpečný a tříděný odpad.

Kam a kdy odpad odevzdat?

Pro uložení slouží odpadové nádoby, kontejnery či pytle, které se sváží v intervalech 1x týdně.

Tříděný odpad

PET lahve, ostatní plasty, papír, sklo, nápojový karton, kovy, textil a elektrozařízení patří do barevně rozlišených kontejnerů, případně do sběrného dvora na Žitavské ulici. Můžete se také zapojit do motivačního systému města a za třídění papíru a PET lahví ušetřit v dalším roce za poplatky za odpad.

Svoz tříděného odpadu

Svoz tříděného odpadu (PET lahve, papír) probíhá vždy v lichém týdnu (v režimu 1x14 dní), a to ve čtvrtek. Kontejnery (zvony – barevné sklo / bílé sklo + nádoby 240 l Tetrapack) se svázejí v režimu 1 x měsíc. 1x týdně probíhá kontrola plnosti těchto nádob a při přetížení se nádoby vyvezou dle potřeby.

Druhy tříděného odpadu

Papír – modré kontejnery

Patří sem noviny, časopisy, karton, nepatří sem znečištěný papír, kopírky, tvrdá vazba z knih. Kartonové krabice je třeba před vhozením do kontejneru i pytlů sešlápnout.

Barevné sklo – zelené pytle

Patří sem barevné skleněné lahve, tabulové sklo, nepatří sem čiré skleněné lahve, drátěné sklo, automobilové sklo.

Bílé sklo – bílé zvony

Patří sem čiré skleněné lahve, nepatří sem barevné skleněné lahve, tabulové sklo, drátěné sklo, automobilové sklo.

PET lahve a plasty – žluté kontejnery, žluté pytle

Patří sem PET lahve všech barev, lahve a kanystry od drogerie, kelímky od potravin, prostě vše, co je vyrobeno z plastů, včetně igelitových obalů. Nepatří sem znečištěné plasty, typicky lahve od oleje, plasty špinavé od potravin či barev. Je možné také využít žlutých pytlů, které dostanete ve sběrném dvoře.

Nápojové kartony (tetrapaky) – červené sběrné nádoby, oranžové pytle
Patří sem krabice od džusu, mléka, vína atd., nápojové krabice bez hliníkové vrstvy. Oranžové pytle dostanete ve sběrném dvoře.

Textil – bílé kontejnery DIMATEX

Patří sem veškeré čisté nepotřebné ošacení, ložní prádlo, bytové textilie, ručníky, ubrusy, rovněž párovaná obuv. Nepatří sem koberce, matrace, netextilní a syntetické materiály, kůže, plasty, molitan, impregnované textilie, mokré a silně znečištěné textilie.

Elektrozařízení – červené kontejnery ASEKOL

Do kontejnerů patří žehličky, toustovače, rychlovarné konvice, holicí strojky, klávesnice apod., a do malého otvoru po straně použité baterie. Stejně jako ostatní druhy tříděného odpadu lze i elektrozařízení, zvláště ta rozměrnější, odevzdat ve sběrném dvoře. Typicky třeba lednice, televize, pračky, myčky, sporáky, vysavače, mikrovlnné trouby, žehličky, kávovary, fény, el. nářadí a nástroje, videopřehrávače, radiopřijímače, videokamery, fotoaparáty, el. hudební nástroje, počítačové monitory, notebooky, počítače, klávesnice, telefonní přístroje, faxy, tiskárny, kalkulátory, elektrické hračky, světelné zdroje (trubice, úsporky), výbojky

a svítidla. Podle zákona lze při nákupu nového spotřebiče odevzdat výměnou kus za kus i u prodejce.

Nebezpečný odpad

Patří sem například fritovací olej, zbytky starých barev, obaly od barev, ředidla včetně obalů, akumulátory i s elektrolytem, baterie, upotřebené motorové oleje, olejové filtry, domácí kapalné a tuhé chemikálie – ředidla, kyseliny, chemické přípravky na ochranu rostlin, hubení plevelů, léky všeho druhu včetně mastí atd., azbest. Odevzdává se ve sběrném dvoře. Jednou ročně probíhá mobilní svoz nebezpečného odpadu.

Velkoobjemový odpad

Patří sem nábytek, matrace, koberce, podlahové krytiny (linolea, koberce), textilie, boty, lyže, sáňky, boby, kola, dveře, WC, umyvadla, plastové vany. Nepatří sem stavební suť, dřevo, uliční smetky, asfaltová směs, škvára, směsné obaly, izolační materiály, kartony a igelity z malování, výkopová zemina, odpad z podnikatelské činnosti, autosedačky, nárazníky, odpad komunální, který patří do klasické popelnice. Bojlery, pračky, ždímačky, sudy, blatníky, vany a ostatní železo možno též odevzdat ve výkopnách.

Odpad se odevzdává ve sběrném dvoře.

Každá fyzická osoba, která má platný trvalý pobyt v Hrádku nad Nisou, včetně všech osob starších 15 let žijících ve společné domácnosti, má nárok na bezplatné odložení velkoobjemového odpadu (po předložení platného občanského průkazu).

Tento druh odpadu nepatří ke stanovištím kontejnerů a k nádobám na komunální odpad!

Stavební suť

Odpad ze stavby, patří sem cihly, beton, omítka. Odevzdává se ve sběrném dvoře. Tento druh odpadu je pro občany zpoplatněn.

Biodpad

Patří sem tráva, listí, větve a ostatní biologicky rozložitelný odpad. Nepatří sem zbytky potravin živočišného původu. Odevzdává se ve sběrném dvoře. Každá fyzická osoba, která má platný trvalý pobyt v Hrádku nad Nisou, včetně všech osob starších 15 let žijících ve společné domácnosti, má nárok na bezplatné odložení neomezeného množství biologicky rozložitelného odpadu (po předložení platného občanského průkazu).

Tento druh odpadu nepatří ke stanovištím kontejnerů a nádob na odpad!!!

Pneumatiky

Patří sem použité pneumatiky z osobních automobilů. Odevzdává se ve sběrném dvoře. Každý občan, který má platný trvalý pobyt v Hrádku nad Nisou (po předložení platného občanského průkazu), má nárok na odstranění 4 ks pneumatik z osobních aut ročně zdarma!

Tento druh odpadu nepatří ke stanovištím kontejnerů ani odpadových nádob!!

Motivační program – sběr pytlů s čárovými kódy

Patří sem pouze čisté a sešlápnuté PET lahve od nápojů a papír. Pokud se do programu zapojíte, ušetříte v dalším roce za poplatky za odpady. Zaregistrujte se na městském úřadě v druhém patře, č. dveří 39. Obdržíte štítky s čárovými kódy a pytle na papír a PET lahve. Naplněné pytle pak můžete odevzdat každý den kromě neděle ve sběrném dvoře nebo 1x měsíčně, každé první pondělí, probíhá svoz, kdy jsou pytle s čárovými kódy svázeny přímo od vaší odpadové nádoby.

Mimo svozový termín pytle ke stanovištím kontejnerů a odpadových nádob nepatří.

Sleva na poplatku, která bude vyúčtována v následujícím kalendářním roce, činí 0,60 Kč za 1 kg papíru a 1,40 za 1 kg PET lahví.

Netlačit na pilu

Jana Věbrová a Ivan Acher – dva hudebníci, manželé, obývající bývalý mlýn v Loučné. Protože jsou žánrově těžko zařaditelní, ve středoproudu vlnách rádia nebo televize člověk nemá moc příležitostí, aby na jejich tvorbu narazil. Ivan se věnuje především skládání, i když je často i interpretem, především se souborem pro progresivní vážnou hudbu Agon orchestra a s jazzovým seskupením NUO. Je nejvyhledávanějším českým skladatelem scénické hudby. Jako autor hudby je podepsán pod úctyhodnou řadou filmů a divadelních inscenací po celém světě. Jana je publiku více na očích. U písničkářky to ani jinak nejde. Vystupuje s harmonikou a posluchačům předává jak písně, které si složila sama, tak ty, na kterých má podíl někdo další, především Ivan. Taneční představení La Loba, ke kterému Ivan skládal hudbu a připravoval scénu a Jana v něm zpívá, v loňském roce získalo cenu Herald Angel Award na Fringe Festivalu v Edinburghu a bylo nominováno i na cenu hlavní. V přísném výběru z bezmála 3 000 nejlepších souborů z celého světa je to nemalý zázrak. Jana Věbrová a Ivan Acher letos dostali cenu starosty města. Dnes si můžete přečíst rozhovor, který má jejich tvorbu alespoň trochu přiblížit.

Ivane, kdysi jsi mi vyprávěl, jak ses u mlýna staral o ovce, tahal za sebou husu na provázku a velký žok se senem. To by asi pro některé čtenáře mohlo být také zajímavé, nicméně ještě než ses začal věnovat skládání hudby, nasbíral jsi zkušenosti v na první pohled zcela jiných oborech. A tím bychom mohli začít...

IA: No, to je pravda. Nadšený člověk poměrně rychle dosáhne nějaké úrovně v oboru, tedy pokud v něm alespoň nějaký talent je, pak se ale jednoho dne ta věc naplní a další poznávání je už věcí spíše vytrvalosti než rozkrývání dalších tajemství. Nechtěl jsem ztrácet čas tím, že budu jezdit do 40 let po regionálních přehlídkách, abych „TO“ „NĚKAM“ „DOTÁHL“. Samozřejmě že se mi mohlo stát, že s takovým přístupem bez potřeby „úspěchu“, ale spíše výzkumu spadnu někam úplně dolů, ale naštěstí se to obrátilo k dobrému. Ted' se žívím hudbou od vážné po užitou a je to v cestě od spaní v ovčím krmelci na Pražské jaro i mírný osobní posun. Takže jsem jezdil trial, a když jsem se dostal na vrchol, tak jsem s tím švihnul. Pak mě dokonce ukradly nějaké holky přímo z tanečních k tancování a když jsem se jako mladý zajíc uloupený ramlicí ocitl poprvé na mistrovství republiky s nalakovanou patkou, tak jsem s tím zase skončil. Začal jsem hrát bigbít a muzika mě postupně stahovala. Když se člověk narodí v takových kotárech, tak ta cesta chvíli trvá. Ale musím říci, že hudba mě táhla takovým neviditelným provazem pořád k sobě, až mě nakonec utáhla. Cestou k ní jsem (ještě na gymplu) chodil do ateliéru k prof. Chválové a maloval a grafičil. A to sehrálo zásadní roli. Díky tomu a špetce talentu (snad) jsem se dostal na vysokou školu na obor textilní design. Docela rychle jsem zjistil, že k samotnému oděvnímu návrhářství se po mně bude chtít i spousta tak potřebných věcí jako měření úhlů jehliček na sprádacích strojích. Mimo to tam ovšem byl ateliér digitální grafiky a malby prof. Charváta, ve kterém jsem poprvé okusil možnost nahrát si ke zpěvu druhý hlas, a byl jsem lapen. Abych si ale něco takového



Jana Věbrová v představení La Loba

pořídil domů, museli bychom prodat dům i s pozemky a na té holině bych pak mohl na tom počítači začít tvořit. A tak jsem na škole zůstal, ale chodil jen na zápočty z kresby, malby a grafiky a ostatní jsem jemně řečeno vytěšnil. Zůstával jsem v ateliéru doslova celé dny a noci. Experimentoval s hudbou a maloval, ale hlavně převáděl obrazy na hudbu a tím se vše propojilo. Na výstavě jsem pak sice měl nejvíc prací z ročníku, ale neměl jsem dodělané zkoušky z délkových textilií a chemie. Nicméně, právě tady začala moje cesta ke skladbě. Než si toho všimli, byl jsem hotov vyrazit do světa.

Jani, jak ses dostala do Hrádku, když ty jsi sice byla dívkou ze mlejna, ale z větrného u Varnsdorfu?

JV: Jeden kamarád mě vzal na hraní v Liberci a cestou jsme se stavili v Andělské Hoře ve staré secesní fabrice, kde se konal takový mezižánrový projekt jednoho libereckého architekta. Tam mě známí mých známých přemluvili, abych něco zahrála. A u jednoho ze stolů právě seděl Ivan, kterého jsem do té doby neznala.

IA: No já jsem si tam zrovna Dáše Andrtové u stolu stěžoval, jak to jde se zpěvačkami z kopce, že tady vlastně žádná, která by měla takovou energii v hlase jako ona, není. A v tom na pódiu začala hrát tady ta Jana.

JV: Řekl jsi: „Ty vole, Věbrovka?!“ A pak, než ta akce skončila, dostal nápad, že by se mu zrovna hodila harmonika do nějaké nahrávky. Pro Šaldu to bylo myslím. Takže se mnou musel jet do toho Liberce, tam vydržel asi do čtyř rána a pak jsme se vrátili do Hrádku. Tady ve mlejně jsem mu nejdřív vylila kafe do kláves, potom usnula, a když jsem se probudila, nahráli jsme tu harmoniku.

IA: Já jsem v té době už měl prakticky ověřeno, že herečky se do domu moc nehodí. A je pravda, že jsem cítil, že už by bylo dobře najít někoho, kdo by aspoň nepřipálil mátový čaj. Takže jsem snadněji dospěl k myšlence, že třeba zpěvačky jsou na tom lépe.

JV: No a já už pak tady nějak začala zůstat.

Jaká byla vaše cesta k hudbě?

IA: Dříve se počítače používaly na jiné bázi než prohlédnout obrázky a pomluvit pár sousedů. Byla to záležitost pro lidi, kteří něco uměli, a pak si teprve mohli pořádit tak drahou věc. Byl potřeba talent i technické znalosti. Ti, kteří propojovali moderní technologie a umění, tvořili zvláštní společnost. Prostě to bylo dáno dostupností té techniky. O nějakém vyřizování věcí na facebooku se nám ani nezdálo, prostě se na počítači vážně pracovalo. Moderní trendy, přístup k aktuálním nahrávkám a podobně tady v roce 1994 v podstatě nebyl. Takže jsme čerpali ze zahraničí, my konkrétně díky otevření hranic ve Francii v Ircamu. V ateliéru se objevil počítač s programem, který převáděl jakékoliv dílo, nejen obraz, ale i 3D předmět, do tónů. Podle algoritmu, který bylo možné navolit. Když jsem takto zpracoval třeba svůj obraz z ročníkové práce, vznikaly zajímavé věci. Samozřejmě že aby se daly poslouchat, bylo potřeba je dodatečně upravovat. Snažil jsem se pochopit princip, na kterém to funguje, a začal jsem tvořit obrazy už s tím záměrem, že je převedu na hudbu. To jsem dělal tři roky. Nestal se ze mě tedy výtvarník, ale muzikant. Pak se dostalo CD s mými experimenty omylem do auta dirigenta Petra Kofroně, který ho odvezl do Prahy. A stala se neuvěřitelná věc. Objednali si skladbu. Protože z nahrávky a z představení v divadle Archa, na kterém mě byli proklepnout, dostali pocit, že to hraje nějaký ansámbl s notařem za partiturou. To ovšem netušili, jak ty moje věci vznikaly, že o notách nemám ani ponětí. Znalosti z poslechu vážné hudby i moderních výdobytků jsem měl, a tak nepoznali, že jsem právě slezl ze stromu. A díky intenzivnímu kurzu u Petra Kofroně jsem se pak naučil to, co vytvořím, zapsat i do not.

Nebojíš se, že i u skládání hudby se stane, že pocítíš, že se nemáš kam posunout, a skončíš?

IA: Samozřejmě se to může stát, ale... nestane. Cítím, že tam pořád něco vězí a že tam pořád na mě něco čeká. Takto to vůbec nebylo třeba u tancování nebo trialu. Tam jsem se prostě rozhodl a skončil na minutu. Nebylo co objevovat. Navíc teď tuším, že to tam bylo od začátku dané.

Nesvobodné. Ale u hudby to tak není. Ty věci prostě ještě zdaleka nekončí. Krajina krásná snová povědomá.

Dejme zase slovo Janě, jak ses dostala k hudbě?

JV: Na rozdíl od Ivana mě rodiče od malička k hudbě vedli. Chodila jsem do základní umělecké školy. Začala jsem na housle, pak na klavír, na flétnu, potom sama na kytaru. V 17 letech mě napadlo, díky poslechu Koubka a Radúzy, že je přece možné hrát ještě na harmoniku. Jenže na tu jsem zatím neuměla. A bych se to naučila, musela jsem si složit prvních pár písniček. A ono mi to nějak sedlo. Říkám, že mi harmonika otevřela hlas. Záhy si mě všimla kapela Činna, která mě vozila s sebou po svých koncertech, a vždy mě nechala zahrát ty moje čtyři písničky.

A dál? Mé sólo hraní se už začalo rozjíždět samo, bez mého aktivnějšího přičinění.

Dokážeš popsat, jak sis napsala první písničku?

JV: Popsat to není jednoduché. Asi mě nejdříve napadl kus textu. Tak jsem si sedla s harmonikou a zkoušela si na ní zahrát něco, co by se k textu hodilo. Takhle vznikla úplně první písnička Kykyry, druhý byl asi Buřtguláš a pak Nelekej... Harmonika mi pomohla úplně změnit způsob skládání. Předtím jsem měla ručně, krasopisně psané zpěvníčky svých asi 40 písní na kytaru, ale byly to hrozný folkárny. Tím, že jsem na harmoniku neuměla a doteď automaticky netuším, co jaký čudlík na basové straně znamená, neznám ty vhodné harmonikářské kombinace, tak to tam prostě občas náhodně střílím a ono to sem tam vyloudí nečekaně líbivý souzvuk.

IA: No, střílím... ono to je ve výsledku tak dobré, že to převyšuje zbytek domácí produkce. Jediná harmonikářka, kterou mě baví poslouchat.

A složila Kykyry ve věku, kdy já kroutil prdeli čaču v Ústí.

Pojďme k oceněnému představení La Loba. Jak jste se dostali k tomu udělat taneční představení?

IA: Já pro Lenku Vagnerovou dělám od jejich začátků, od roku 2007. Lenka Vagnerová tančila v DOT 504, pro které jsem dělal první představení, které v Edinburghu také uspělo. La Loba je vlastně třetím představením s mojí hudbou, které si z festivalu v Edinburghu přivezlo cenu. Toho si opravdu cením, že tam mám takový pomníček. Protože se vybírá z několika tisíc souborů. La Loba k tomu byla nominována i na hlavní cenu. A nominací bylo jen pět. V La Lobě jsem navíc zúročil i to svoje výtvarné nedovzdělání a měl na starosti scénografii. Vytvořil jsem veliká zvířata z kostí a lebek, použil suchou žlutou trávu... všechno se uzavřelo... beraní lebka u nás na vrbě a noční seno na mlejně.

Jak se dostáváte k „práci“?

IA: Jen práci, která osloví další tvůrce. Rodiče v oboru nemám, vrstevníky, vzhledem k tomu co jsem studoval, také ne. Naštěstí, a za to jsem fakt hodně rád, si nemohu stěžovat. Mám díář jak Pavarotti... Tím, že mám Janu, navíc dost ušetřím – mám zadarmo zpěvačku a zpěvačky do peněz lezou. A i vařit se naučila, což je na mně vidět.

JV: Já jsem se teď věnovala nejvíce dětem a jiným kratochvílím nastartovaným laktací psychózou. Ale na koncerty jsem jezdila a pořád jezdím. Také stále hrajeme La Lobu. Ovšem už zase skládám nové písničky. Sice pomaleji, ale skládám. Kdy něco nového vyjde, uvidím. Na pilu rozhodně netlačím.

Děkuji vám oběma za rozhovor.

Vít Štrupl

Čtyři města zachraňují přes hranice

V minulém čísle HRÁDECKA jsme informovali o plánech města na využití možností získání dotací v nynějším plánovacím období Evropské unie. Postupně budeme podrobněji představovat jednotlivé záměry. Začneme u projektu pro hasiče, který je v současnosti připravený nejvíce.

Jmenuje se 4 města zachraňují přes hranice. Pokud bude schválen k realizaci, polepší si hasiči v Hrádku nad Nisou, Liberci, Žitavě, a Herrnhutu ve vybavení technikou. Projekt počítá i s opravami hasičských zbrojnic a jeho nedílnou součástí je vzájemná pomoc při případných požárech a živelních pohromách, jako jsou záplavy, povodně nebo větrné smrště. 5. října byla na hrádecké radnici podepsána dohoda, která je základem kamenem projektu. Dohoda počítá s pomocí nejen při vlastních událostech, ale i při likvidaci jejich následků. Tuto dohodu podepsali nejvyšší představitelé měst, a to za Hrádek nad Nisou starosta města Josef Horinka, za město Zittau Thomas Zenker, za město Herrnhut pan Willem Riecke a za město Liberec primátor Tibor Batthyány. Tento dokument samozřejmě nemění stávající dohody a smlouvy o vzájemné pomoci mezi městy, jako má např. od roku 1991 Hrádek nad Nisou s Žitavou.

Zároveň byla podepsána i společná žádost o dotaci.

V Hrádku nad Nisou se s nadsázkou hovoří o hasičském projektu století.



V minulých letech se podařilo postupně techniku hrádeckých hasičů modernizovat, stále je ale co zlepšovat, zvláště po zkušenostech s náhlými výkyvy počasí a jejich následky v nedávné minulosti. Objem peněz, které v případě realizace poputují do Hrádku, je vypočítán na zhruba 20 mil. Kč. Od roku 2011 byl vybudován sklad integrovaného záchranného systému, byl pořízen nový automobil, protipovodňový hlásný systém, informační varovný systém města, zajištěno nouzové zásobování elektrickou energií. Nový projekt se proto soustředí na zlepšení připravenosti města pro řešení povodní, lokálních záplav a odstraňování jejich následků.

V Hrádku by hasiči měli získat požární vůz s kontejnerovým natahovacím systémem s nosností 12 tun a s hydraulickou rukou. Nahradí stávající nejstarší Tatra CAS 32 T 138.

K vozu bude patřit hasičí kontejner, jehož nádrž může sloužit při likvidacích i obnovovacích pracích. Dále nákladní kontejner s plachtou pro přepravu a rozvoz humanitární pomoci a kontejner pro převoz sypkých materiálů s možností přepravy smykového kolového nakladače. Celá tato souprava bude stát odhadem 5,6 mil. Kč. Výhodou bude kompatibilita s vybavením libereckých hasičů, a tedy možná spolupráce na úrovni využití techniky.

Projekt dále počítá s opravou a modernizací Tatra CAS 32 T 815, vyrobené v roce 1987 a rekonstruované v letech 2000–2002. Předpokládá se, že tato akce bude stát 3 mil. Kč.

Pravděpodobně v prostoru bývalé cihelny bude umístěn protipovodňový přístřešek o velikosti cca 4,5 x 22 x 5 m, kde bude uložen kontejnerový systém, nakladač, písek pro případné pytlování. Pořízeny budou dvoukomorové pytle jako protipovodňové zábrany a dvě přenosné osvětlovací soupravy s elektrocentrálou.

A konečně hasiči dostanou 4 kusy suchých obleků, které doplní jejich stávající výbavu, a nový raftový člun pro šest osob s možností uchycení lodního motoru.

V rámci projektu proběhne i výcvik práce hasičů na vodě a děti se budou moci utkat v mezinárodní hasičské soutěži.

Pokud bude projekt schválen, jeho realizace začne v první polovině roku 2016 a jeho ukončení je naplánováno do konce roku 2018. Žádost je směřována do Programu na podporu přeshraniční spolupráce 2014–2020 mezi Českou republikou a Svobodným státem Sasko v rámci cíle Evropská územní spolupráce.

Divadelní podzim začíná

Ještě než vypukne Hrádecký divadelní podzim ve svém jubilejním ročníku, hostil Hrádek další divadelní představení pražského Studia Dva. Po Ivaně Chýlkové a Evě Holubové diváci v DK Beseda přivítali Boba Klepla, podruhé v Hrádku Romana Štabrňáka, Václava Jílka a Michala Slaného. Roman Štabrňák nečekaně vystřídal Filipa Blažka, ale zároveň se stal pojítkem s jarním představením, kde si v ničem nezadal s oběma slavnějšími kolegy. Diváci se nakonec v pánském Kutlochu, ve kterém se od začátku představení ocitli, dobře bavili.

Hrádecký divadelní podzim začne 20. listopadu. Vzhledem k jubilejnímu ročníku přehlídky i sedmdesátým narozeninám Vojanu se tentokrát můžete těšit na dvě inscenace domácího souboru: v pátek a v sobotu večer. Předprodej na 35. ročník Hrádeckého divadelního podzimu začne v pondělí 19. října.



Zavedený program i dvě překvapení čekaly na účastníky Evropské pouti

Vystoupení mažoretok, promluvy starostů, ukázka práce parlamentu dětí a mládeže, zasazení stromu do sadu přátelství, ekumenická bohoslužba i venkovský soud, to vše je již pevnou součástí Evropské pouti. V letošním, již 14. ročníku čekaly však na návštěvníky z Čech, Polska a Německa ještě dvě části, o kterých předem nevěděli. Jednak návrat vystoupení hornické kapely z dolů Turow a také podepsání partnerské smlouvy mezi českým Hrádkem nad Nisou a polskou Bogatyní.

A představitelé měst, kteří doposud spolupracovali v rámci svazku měst Malý trojúhelník, si nemohli pro podpis smlouvy vybrat symboličtější akci a místo.

Vpravdě hraniční obec Oldřichov – Kopaczów, kterou dělí Oldřichovský potok, tvořící státní hranici, má za sebou nelehkou historii spojenou s odchodem německých obyvatel, osídlování pohraničí i nemožností dojet k sousedům.



Velká část účastníků má ještě v živé paměti složité povolování a otvírání přechodu pouze na několik hodin během prvních ročníků této slavnosti. A ti, kteří se chtějí více dozvědět o dějinách obce, mají možnost tak učinit v knižce, která je sestavena z příběhů lidí, kteří zde žili, a jejímž iniciátorem je Dietmar Brendl z Lipska, který zde strávil dětství a který je iniciátorem Evropské pouti.

Společná mezinárodní ekumenická bohoslužba s lámáním a rozdělováním chleba ve zdejších kostele sv. Josefa je jedním z vrcholů tohoto setkání ve znamení smíření a naděje pro současné i budoucí generace regionu Trojzemí.

Letos se Evropská pouť konala v den, kdy si naši němečtí sousedé připomínali 25. výročí sjednocení své země, a tak bylo i toto tématem mnohých rozhovorů mezi původními i současnými obyvateli této části regionu Trojzemí.

Hedvika Zimmermannová



Pečovatelská služba na cestách

Dne 23. 9. 2015 připravily pracovnice Pečovatelské služby ke Dni seniorů výlet autobusem. Tento byl pořádán pro obyvatele domů s pečovatelskou službou ze Žitavské a Nádražní ulice. Snahou bylo vyjít vstříc obyvatelům domů, kteří již ze zdravotních důvodů nejsou schopni se sami vydat na výlet.

Cílem našeho cestování bylo Muzeum panenek a medvídků v Troskovicích. Expozice nabízela k zhlédnutí 2 000 hraček. K vidění byly např. panenky vyrobené již v roce 1830, kočárek pro kojence zdobený zlatem v hodnotě 100 000 Kč a spousta jiných zajímavostí. V místnostech bylo celkem umístěno 16 čističek vzduchu z důvodu čistoty a uchování hraček v původním stavu.

Výlet jsme zakončili posezením v restauraci Pod Troskami, kde již samotný název ukazuje polohu tohoto objektu. Všichni účastníci zájezdu se zde občerstvili a poté jsme se vydali zpět do Hrádku nad Nisou.

Výlet se zdařil, počasí nám vcelku přálo a po celou dobu vládla velmi příjemná atmosféra.

Mgr. Sárka Jeníčková – ředitelka DPS



Pozvánka na výstavy

V Hrádku a v Žitavě aktuálně probíhá několik zajímavých výstav, které stojí za návštěvy. Zatímco v Hrádku je možné vyrazit na díla amatérských výtvarníků, v sousední Žitavě jsou v městských muzeích k vidění dvě výstavy, které jsou úzce spjaté s českými dějinami. Reagují na letošní 600. výročí upálení mistra Jana Husa.

V hrádecké Bráně Trojzemí jsou až do konce října vystaveny práce absolventů Střední a vyšší odborné školy sklářské školy v Novém Boru. Umělecké zpracování skla v Hrádku zatím k vidění nebylo. Na přelomu října a listopadu vystřídají sklo grafiky. Příležitost dáváme pravidelně výtvarníkům z blízkého okolí. Své grafické práce představí Jiřina Munzarová z Chotyně a její kolegyně Zdeňka Kučerová. Vernisáž výstavy proběhne 3. listopadu v 17 hodin.



Václav Kovář

Od začátku října v Hrádku na městském úřadě v 1. patře vystavuje své obrazy liberecký výtvarník Václav Kovář. Sám autor o sobě říká, že je staromilec, nesentimentální romantik a uživatel života. Což je znát i z obrazů ovlivněných impresionismem. Náměty často čerpá ze starých zažloutlých fotografií a mezi nimi si často vybírá motivy z mořského pobřeží a přístavů. Výstava je prodejní, případní zájemci o díla se mohou informovat na sekretariátu starosty.

V žitavských městských muzeích byla v srpnu otevřena výstava Jan Hus: cesty pravdy. Jan Hus v našich krajích nikdy nebyl. Stal se ale iniciátorem duchovního probuzení a teologických a církevních otřesů. Následné události se týkaly i regionu Trojzemí. Výstava vás zve k poznání Jana Husa a jeho cest pravdy. Uvidíte na ní unikátní rukopisy a tisky z archivu Jednoty bratrské v Herrnhutu a z knihovny Christiana Weiseho v Žitavě, vzácné zápůjčky z dalších muzeí i dosud nevystavené exponáty ze sbírek žitavských muzeí. Jedním z partnerů výstavy byla i husitská Diakonie a hrádecký husitská farnost. Díky tomu můžete vidět i řadu běžně očím skrytých předmětů z hrádeckého Chrámu Pokoje. Výstavu Jan Hus: cesty pravdy můžete vidět do 8. 11.



9. října bylo téma volně rozšířeno o řadu dalších unikátních exponátů. Až do 10. ledna jsou v prostorách žitavského muzea v bývalé klášterní kapitulní síni vystaveny středoevropské misály. Patří žitavské knihovně Christiana Weiseho, čtyři z nich mají svůj původ v pražských knižních dílnách. V roce 1421 byly vysokými církevními hodnostáři převezeny do bezpečí na hrad Oybin a do Žitavy a zůstaly zde dodnes. Rukopisy vznikaly v době života Jana Husa. Zajímavý je svazek, který nestihli ilustrátoři před útekem dokončit, a tak umožňuje pohled na tuto mistrovskou práci. Se svou bohatou obrazovou výzdobou patří tzv. žitavské misály mezi mistrovská díla středoevropské knižní malby.

Tandemový jazykový kurz také pro začátečníky

Rádi bychom vás pozvali na další tandemový jazykový kurz. Tentokrát je kromě pokročilých určený i pro Němce a Čechy, kteří s jazykem sousedů začínají.

Od roku 1999 nabízíme jazykové kurzy pro dospělé. Teprve v roce 2011 nás napadlo, že bychom mohli vytvořit podobné vyučovací prostředí, jaké mají děti ve škole při setkávání, tedy česko-německé.

Němečtí a čeští účastníci se pravidelně setkávají, střídavě v Hartavě a v Hrádku, na tomto komunikativním jazykovém kurzu, většina z nich zůstává i na fakultativní část kurzu v restauraci a občas účastníci kurzu organizují spontánní akce – grilování, lezení po skalách, vyjíždky na horských kolech nebo volejbal.

Po četných dotazech jsme se rozhodli začít v podobném stylu nový kurz pro začátečníky. Tentokrát se budeme scházet ve Schkole Hartau a v Restauraci Cleopatra v Petrovicích. I na tomto kurzu chceme využít blízkosti hranice k tomu, abychom přiblížili zájemcům sousední zemi a její jazyk. Účastníci se budou komunikativně učit jazyk, poznávat kulturu a nové přátele z česko-německého příhraničního regionu.



Informace o kurzu

začátečníci: vždy ve čtvrtek v 18.30 hodin
Schkola Hartau/ Restaurace Cleopatra, Petrovice
začátek: 12. 11. 2015 v Hartau
pokročilí: vždy v úterý v 18.30 hodin
Schkola Hartau/ restaurace Tennis, Hrádek n. N.
začátek: 27. 10. v Hartau

příjemná zakončení hodin v restauraci
10 jazykových jednotek á 90 minut
kurzovné: 800 Kč
lektori: Anna Bláhová, Kamil Prisching, Laura Wunderlich
příhlášení a další informace: annablahovaa@gmail.com



Husitské ležení na Kristýně

Husitská diakonie uspořádala v rámci projektu Jan Hus – Cesty pravdy a poznání, který realizuje společně s městskými muzei v Žitavě, 19. září v Hrádku nad Nisou husitské ležení, během kterého si mohlo přes 100 dětí zasoutěžit mimo jiné v hodu na křížáka či střelbě lukem a hodou pytle, vyrobit si svůj bylinkář, věnec či helmici a ochutnat placky nebo zelňačku. A kupodivu nesoutěžily a nevyroběly jenom děti. Zapojili se i dospělí, obzvláště mě potěšil asi sedmdesátiletý manželský pár, který společně vyrazil na jednotlivá stanoviště.

Husitská polní bohoslužba, diskuse nad knihou o koncilu v Kostnici i středověká hudba se postaraly o další rozměr tohoto setkání.

Od jara jsme sbírali byliny, pletli věnce, šili kostýmy i vlajky a připravovali soutěže a vyrábění, sháněli peníze na materiál i pomocníky... Odměnou nám bylo úžasné odpoledne a spokojení návštěvníci z Čech, Německa i Polska. Němečtí přátelé pro nás pekli jejich klobásy, a dokonce museli ještě pro nášup do Žitavy. Hra, kterou připravila Agáta z polského klubu Bez bariér, měla podivuhodné vyústění. Děti stavěly z tyček věže, nejdříve soutěžily, kdo bude mít vyšší. Když ale ustoupily od svého egoismu a propojily své jednotlivé samostatné věže, vzniklo velkolepé společné dílo. Asi se budeme muset od našich dětí ještě leccemu přiučit.

To vše se mohlo uskutečnit díky pomoci dobrovolníků z Kabinetu Trojzemí, Brány Trojzemí, DDM Drak, kolegům z Žitavy i Bogatynie i společnosti Kristýna a také podpoře ze strany města Hrádek nad Nisou, Královehradecké diecéze ČCSH, Česko-německého fondu budoucnosti, svazku měst Malý trojúhelník a dárkům pro děti od Asekolu, spořitelny i Kooperativy.

Hedvika Zimmermannová



Zvyky a tradice Trojzemí – dušičky

Milí přátelé, vítejte opět na naší cestě prostorem a časem. Nastal podzim a s ním jsou zde i zvyky a tradice našich předků, které nás obracejí ke smyslu žití a ochranou před zlem.

Svátek dušiček měl svou obdobu v hluboké historii předkřesťanských dob. Naši předci věřili, že právě kolem 1. listopadu nastává magický čas, kdy se svět živých prolíná se světem zemřelých, a snad i proto se tento svátek všech zemřelých připomíná právě v tomto ponurém období. V minulosti bylo nepředstavitelné, aby člověk zemřel jinde než doma, mezi svými blízkými. Smrt byla brána jako běžná součást života a zvyky a rituály pomáhaly pozůstalým vyrovnat se se ztrátou milované osoby. Ve chvíli jeho odchodu lidé otvírali okenice, aby duše mohla odletět, zakrývali okna látkou, aby nenašla cestu zpět do chalupy, a také obraceli džbány a nádoby dnem nahoru, aby se v nich duše nemohla usídlit. Z řeckého prostředí pocházel zvyk dát mrtvému do ruky nebo úst peníz, aby mohl zaplatit Cháronovi za převoz přes řeku smrti, u nás se to vykládalo spíše tak, že je to výplata za majetek, který zde zesnulý zanechal, aby se pro něj nevracel nebo aby nešel majetek za ním. Co nám pod tímto úhlem pohledu chtějí asi říci ty čtyři mince v ruce Tobiáše? Období kolem 1. listopadu mělo pro naše předky magický význam – v tu dobu se prolínal svět živých se světem zemřelých a bylo potřeba ochránit se před nimi pomocí světla ukrytého v lampičce. Počátek vyřezávání lampiček z plodů nalézáme u Keltů, a když se poté skotští a irští obyvatelé přestěhovali do Ameriky, pojmenovali tento svátek Halloween a začali vyřezávat lampy z dýní, na českém venkově se však vyřezávaly z krmné nebo cukrové řepy a těmto lampičkám se pak říkalo na severu Čech bubák.

Velkým listopadovým svátkem byl pro naše předky den sv. Martina, který připadá na 11. listopad. Den sv. Martina byl (vedle svátků sv. Václava a sv. Ondřeje) jedním z mezníků roku na vsi. Podle podnebí v jednotlivých oblastech byl Martin (Václav nebo Ondřej) považován za konec hospodářského roku – čeledíní a děvečky končili službu. Vypráví se, že svatý Martin byl původně důstojníkem římského jezdeckta v Panonii. Před branou města Amiens se mu jednou za chladného počasí zjevil Kristus jako žebrák. Martin mečem rozřal svůj plášť a polovinu daroval chudákovi. Později odešel z armády a stal se z něho zbožný muž, založil klášter. A protože byl velmi zbožný a milostivý, vybral si ho lid za svého biskupa.



Tradičním lidovým pokrmem o tomto datu bývala pečená husa. Souvislost mezi světcem a husami bývá vykládána různě. Jedna pověst vypráví, že prý sv. Martina při kázání husy znepokojovaly, za což hříšnice husy pykají na svatomartinském pekáči. Jiná pověst vypravuje, že se sv. Martin ze skromnosti v době volby biskupa ukrýval v husinci, ale husím kejháním byl vyvrazen...

Kromě husy se pekly i martinské rohlíčky, které jsou ztracenými podkůvkami Martinova bílého koně. Velký martinský rohlík dostávali čeledínové a děvečky odcházející ze služby. Ale i rozdělování husy mělo svá pravidla. Poslední sluha dostal křídlo – to aby dobře lítal při práci, další pak stehno a na sedláka zůstala ta nejlepší část... Také se věštilo z kostí

této husy, když byly bílé, znamenalo to hodně sněhu, hnědé zase předpověděly Vánoce na blátě.

Tím nejdůležitějším ze svatomartinské legendy je právě dělení pláště – čin nezištné lásky nesoucí s sebou poselství: Děleme se a pomáhejme slabším. Mějme slitovnosti, ale činně tak s vědomím síly, a ne slabosti. Pomáhejme neokázale, ale zároveň tak, abychom sami nezmrzli, neboť na nás čekají další úkoly.



Z německého prostředí k nám přišel zvyk vyrábět na den svatého Martina svítilny a lampiony, rozzářit podzimní tmu průvodem, zahnat tmu venku a přinést světlo do našich srdcí. Svatomartinský průvod s lampiony, který jsme poznali v německé Žitavě, jsme si tedy přizpůsobili našim podmínkám a myslím, že se i u nás v Hrádku stal již tradiční akcí, kdy se děti i jejich rodiče potkávají, aby se společně s rytířem na koni vydali na cestu za adventními hvězdami, které je čekají v prosinci.

Oproti tomu naši polští sousedé slaví ve velkém svátek sv. Ondřeje – tzv. „Ondřejky“, což je setkání plné nejen dobrého jídla a pití, ale také nejrůznějších věšeb. Ať už mají předpověď, která děvčice se vdá: to potom stává všechny svobodné dívky z rohu místnosti směrem ke dveřím boty do řady a majitelka boty, která vyjde na práh, se může těšit a radovat. Ale také mohou nahlédnout do budoucího osudu a tam nechybí lití vosku skrze klíč nebo klasické karty.

Těšme se na společná setkání s lampiony, i když „na svatého Martina kouřívá se z komína“, zveme své přátelé na svatomartinskou husu a koláčky-vandrovnice a nezapomeňte postavit za okno lucernu se světlem nejen na ochranu před tmou, ale i jako vzpomínku na ty, kdo nám tradice a zvyky naší země předali a těšme se společně na dobu adventu, dobu tajemných bytostí a dětských přání.

Hedvika

Město chystá stolní kalendář na rok 2016

Blíží se další přelom roku, a tedy období, kdy se nakupují kalendáře. Pro přicházející rok 2016 si budete moci pořídit kromě běžné komerční nabídky stolní kalendář města Hrádek nad Nisou. Bude týdenní, ilustrovaný fotografiemi z akcí let minulých. Aby jako správný kalendář sloužil k plánování, budou v něm uvedeny připravované akce ve městě, mezinárodní akce pořádané městy Malého trojúhelníka, samozřejmě státní svátky, včetně státních svátků v Německu a v Polsku, které jsou spojeny se dny pracovního klidu. Najdete v něm i upozornění na termíny splatnosti různých poplatků daných městskými vyhláškami. V kalendáři bude místo i na vaše poznámky. Kalendář bude v prodeji v druhé polovině listopadu.

Pokud pořádáte nějakou akci, kterou by stálo za to v kalendáři uveřejnit, můžete tak učinit ještě do středy 21. října e-mailem na adresu farska@branatrojzemi.cz, případně na nějakou akci můžete upozornit.

Potřebujete zkrotit své dluhy? Navštivte dluhovou poradnu organizace Člověk v tísni

V dubnu 2015 otevřeli pracovníci organizace Člověk v tísni, o. p. s., (ČvT) v Hrádku nad Nisou dluhovou poradnu. Poradna se nachází v budově místní knihovny a lidé se na ni mohou obracet ve chvíli, kdy se potřebují zorientovat ve svých dlužích, hledají rady ohledně exekucí či chtějí využít zákonného institutu oddlužení.

Poradna nabízí klasické dluhové poradenství. Oproti komerčně založeným institucím to však dělá zdarma a mnohdy i s větším úspěchem. Tak jako v červenci, kdy se na poradnu ČvT obrátil s prosbou o pomoc manželský pár. Kvůli nesplaceným finančním závazkům byla nařizována exekuční dražba na jejich dům, kde žijí společně se třemi dětmi. Dražba měla proběhnout i přesto, že se dlužníci již rok předem snažili své dluhy vypořádat pomocí jiné (komerční) dluhové poradny. Tu kontaktovali v červenci roku 2014, kdy si uvědomili, že jim jejich závazky začaly přerůstat přes hlavu, a usoudili, že je pro ně nejlepším řešením požádat soud o povolení oddlužení.

Do poradny manželé donesli požadované podklady k podání insolvenčního návrhu a v několika splátkách uhradili za vypracování návrhu celkem 12 000 Kč. Celkově měli za návrh zaplatit 18 000 Kč. V průběhu dalších měsíců byli manželé několikrát vyzváni, aby doložili aktuální dokumenty. To udělali, vypracovaný návrh ani ve smlouvě slibovanou finanční rozvahu však nedostali. V únoru letošního roku tedy kontaktovali poradnu s dotazem, v jaké fázi se celá věc nachází. Odpověď nebyla uspokojivá, ale manželé se spolehnuli na to, že návrh nakonec obdrží a jejich situace se uklidní.

Uběhlo dalších několik měsíců, až jim přišla poštou dražební vyhláška stanovující termín prodeje jejich nemovitosti. Exekuční dražba domu měla proběhnout za necelý měsíc. Kdyby byl návrh podán včas, mohlo se zabránit nárůstu dluhu o náklady spojené s přípravou dražby, stejně jako stresu manželů, který celou situaci provázel.

V této době manželé kontaktovali dluhovou poradnu ČvT. Po osobní návštěvě manželky s pracovníci organizace Člověk v tísni se podařilo získat z původní poradny zpět dokumenty, bez nichž návrh nelze podat. Návrh se nakonec s pomocí pracovnice ČvT podařilo vypracovat včas, k soudu byl podán jenom pět dní před nařízenou exekuční dražbou. Dražba je nyní odložena, a pokud soud manželům oddlužení povolí, je

možné, že manželé dostanou šanci hradit své dluhy z příjmů ze zaměstnání. Mají tak naději, že o střechu nad hlavou nepřijdou.

„Zastavit již nařízenou exekuční dražbu se podařilo v poslední době vícekrát. V jednom případě byla nemovitost prodána mimo exekuční řízení, což je možnost pro dlužníky často výhodnější, i když o ní jen málokdo ví. V dalším případě se dokonce podařilo exekuci zastavit, protože byla vedena na základě právně sporných dokumentů,“ říká Petra Alžběta Baslová, dluhová poradkyně ČvT. Popsané případy ukazují, že ani za pět minut dvanáct nemusí být pozdě a je mnohdy možné situaci dostat pod kontrolu, nebo alespoň zmírnit její dopady.

Kauza je zveřejněna s laskavým svolením manželů, kterých se týká. Děkujeme.

Na závěr bychom chtěli zdůraznit, že naší snahou je pomoci lidem, kteří se rozhodli svoji situaci, mnohdy velmi tíživou, sami řešit. Jedině aktivní přístup k vypořádání svých závazků je cestou, která vede k životu bez dluhů. Nezapomeňte proto: strkání hlavy do písku nikdy nic nevyřeší!

Poradnu můžete navštívit v 1. patře budovy knihovny každé úterý od 13 do 17 hodin.

Kontaktní osoba: Petra Alžběta Baslová, tel. 778 409 667

Za společnost Člověk v tísni Eva Sanetníková a Petra Alžběta Baslová

Pozvánka k sousedům

12.–16. říjen – Týden s Tulipánem

Tradiční charitativní akce sdružení Tulipan, které provozuje chráněnou dílnu. Zaměstnává pět desítek lidí se zdravotním postižením, kteří by neměli šanci uplatnit se na běžném pracovním trhu. Celotýdenní program nabídne výstavy, módní přehlídky i happening na Benešově náměstí. Akce vyvrcholí v pátek 16. října koncertem v kině Varšava. Podrobný program na www.sdruzenitulipan.cz

17. říjen – Den stromů – Jak dřevo zní – Ekocentrum Oldřichov v Hájích

V místním areálu ekologické výchovy a jeho okolí bude opět připraven celodenní program. Letos se zblízka podíváte na výrobu hudebních nástrojů. Užijete si tvůrčí dílny i projížďky na huculských koních. Nebude chybět ani tradiční divadelní představení.

17. říjen – Slavnosti lovu, luku a nože a Módní přehlídka – zámek Sychrov

Ukázky sportovní i bojové střelby, kostýmovaní střelci z doby Karla IV., indiáni a další. Výstava nožů, ukázky kovářského řemesla. Pro děti možnost vyzkoušet si střelbu z kuší na 3D makety zvířat. Módní přehlídka v zámecké galerii představí historickou módu od baroka po 20. století i tvorbu současných módních návrhářů.

19. říjen – ALEXANDROVCI – Home Credit Aréna Liberec

Světověznámý ruský armádní soubor s nejlepšími ruskými pěveckými sólisty, vynikajícími hudebníky i špičkovými tanečníky. Neopakovatelný zážitek, který nemůže napodobit žádné jiné těleso. Exkluzivní hosté Helena Vondráčková a Michaela Nosková.

27. říjen – Koncert Lucie Bílé s klavírem Petra Malásky – Divadlo F. X. Šaldy Liberec

Stálce naší hudební scény se svým dlouholetým doprovodem, koncert se světelnou šou.

31. říjen – Odjezd sv. Barbory a zakončení sezóny – hrad Grabštejn

Letos naposledy budete mít možnost prohlédnout si nedávno nalezenou a nově zrestaurovanou gotickou sochu sv. Barbory z poloviny 15. století. Speciální prohlídka s příběhem sochy a možnost bezplatného fotografování.

31. říjen – Smetanovo trio – Zittau radnice

Koncert v rámci festivalu Lípa musica.

A ještě jedna zajímavá výstava, která stojí za zhlédnutí...

Kresleno na kámen: Litografie Jiřího Suchého – Muzeum v Lukách Mimoň

Do 25. října 2015 máte možnost navštívit výstavu principála divadla Semafor, Jiřího Suchého, který zde představuje svou grafickou tvorbu z posledních let. Součástí výstavy jsou i některé soukromé předměty Jiřího Suchého a věci z původního divadla Semafor.



polečenská rubrika

Životní výročí

Občanům, kteří v měsíci září 2015 oslavili významné životní jubileum, srdečně blahopřejeme.

70 let	Petr Řeháček, Mária Vítová, Dušan Magda, Věra Magdová, Věra Šefrová
80 let	Vlasta Lopraisová, Michal Buša
81 let	Věra Málková, Helmut Prchlík
82 let	Jaromír Janda
84 let	Josef Petržilka, František Dolenský, Marie Kolouchová, Jaroslava Brahová
87 let	Rudolf Pařík, Marie Jurčíková
90 let	Libuše Stryová, Anna Šedivá
95 let	Marie Slabá

Marie Zimová, matrikářka

Český svaz chovatelů v Hrádku nad Nisou

Prvopočátky chovatelů, kteří se vzájemně oslovují „přítel“, v Hrádku nad Nisou začínají již v r. 1947. O tom, jak to začalo, výstižně pojednává výňatek z kroniky z toho roku.

„Jednoho dne se sešli ctitelé domácích zvířat v Hrádku nad Nisou a okolí u piva v hostinci, kde se sesedli k společné debatě dohromady a slovo dalo slovo a nakonec byla založena organizace, která měla podle ustanovení a řádu název Český svaz chovatelů drobného hospodářského zvířectva. Od této chvíle se začalo chovatelství v Hrádku rozvíjet a pomalu budovat. Začalo se i schůzovat, a to v hostinci, kde byl také zvolen první výbor základní organizace ve složení Cýrus, Dytrych, Jandourek, Ježek, Plašil, Svatoš, Zahradka. Z další schůze vznikl nápad uspořádat výstavu drobného zvířectva. Po velkých přípravách se konečně výstava uskutečnila v restauraci – dnešní sokolovně.“

Tolik kronika. My v tomto duchu pokračujeme. Nadále každoročně pořádáme, a to v rámci Bartolomějské pouti, výstavy. Letošní byla 67. v pořadí. Jediný rok, který chovatelům narušil již léty zavedený zvyk, byl povodňový rok 2010. Ničivá povodeň zničila, co se dalo, nebylo v lidských silách výstavu uskutečnit. Výstavy se zúčastňují i chovatelé z širokého okolí. Zájem je vždy veliký, například letos vystavovalo padesát chovatelů a návštěvníci si mohli prohlédnout 243 vystavených zvířat. Dostavilo se 1 124 platících návštěvníků, což považujeme za veliký úspěch.

Kdybych měla vyjmenovat všechny zasloužilé členy, nestačila by stránka. Za tu dobu se vystřídalo hodně členů ve svazu, někteří tu byli krátce, většina z nich je ale ve spolku dlouhodobě. Například: přítel Sedláček, Janeček, Simandl, Wiener, Valouch, Arnold ml., Arnold st., Pospíšil, Tvrdík, Opluštěl, Kučera, z těch mladších členů přítel Honek, Kutnar, Brodský a nejmladší př. Rusiňáková. Vzpomeňme na předsedu př. Štoka, který letos nečekaně zemřel. V současné době je předsedou př. Kmínek. Jedním z nejstarších věkem je př. Petržílka, který je i ve svých 85 letech stále aktivním členem. Se svým chovem králíků se zúčastňuje výstav, z kterých si odnáší čestné ceny. V letošní den výstavy mu byl předán pohár pro čestného člena od Okresní organizace ČSCH Liberec, a to z rukou hejtmana Libereckého kraje pana Martina Půty. Poděkování se mu dostalo i od starosty města Mgr. Josefa Horinky. Ten předával čestné ceny všem oceněným vystavovatelům.

Všichni členové spolku si váží přístupu naší radnice a starosty ke spolkové činnosti. Nejedná se o sliby, ale svojí rychlou dotační činností nám letos městský úřad pomohl vytvořit kvalitní zázemí pro pořádání tradiční výstavní tomboly zaměřené na dětské návštěvníky, kteří si odnesli všechny z 1 500 kusů cen. Přidělené granty na pořádání výstavy a podpora pro členy spolku byly ihned využity.

A jaká zvířátka chováme? Počtem převažují králíci a holubi. Máme rovněž chovatele, kteří chovají okrasné ptactvo, ale i hrabavou a vodní drůbež. Pro nové zájemce o členství máme dveře stále otevřené a na ty mladé se velmi těšíme. Scházíme se každé první pondělí v měsíci v 18 hodin v Domě chovatelů.

Př. Zdenka Brodská



Profesionální čištění interiérů Vašich vozů

a domácností

Domácnosti (strojní čištění mokrou cestou – tepování)

Koberce – (rotační hlavice)	cena za m ²	*20 - 25,- Kč
Sedací soupravy, kuchyň. lavice	ks/dle velikosti	*400 - 900,- Kč
Čalouněné židle	ks	* 30 - 80,- Kč
Matrace, kočárky		dohodou



Automobily – vnitřní čištění

Luxování vozu + zavazadlového prostoru		* 80 - 140,- Kč
Mokré tepování strojem (KÄRCHER)		* 200 - 300,- Kč
strop		* 300 - 500,- Kč
sedáčky (světlé a kožené DOHODOU)		* 200 - 350,- Kč
koberce + zavazadlový		* 90 - 150,- Kč
výplně dveří		* 200 - 300,- Kč


Čištění a ošetření vnitřních plastů

palub.deska, střed. tunel, zavazadlový prostor, sluneční clony, výplně dveří, sloupky, prahy, gum. koberce

Čištění rámu dveří + ošetření těsnění (silikon) * 80 - 140,- Kč

Vnitřní skla * 70 - 110,- Kč

Automobily -vnější čištění

Ruční mytí karoserie	(vosk)	* 150,- Kč
Voskování karoserie		* 600 - 800,- Kč
Ošetření plastů + pneu + okna		* 100 - 150,- Kč
Chemické čištění AL ráfků 1 ks á	od	* 30,- Kč
Mytí motoru	(na vlastní nebezpečí)	* 250,- Kč
Renovace laku	(bruska, pasta 3M, Sonax Xtreme)	* 1 500 – 2 500,- Kč

Vozy COMBI, JEEP navýšení o 15 – 20 % ceny

Vozy MULTIVAN, DODÁVKA, MICROBUS dohodou

* dle znečištění možné navýšení ceny od 10/2011

CELKEM:

PUZZI - PAVEL PROCHÁZKA

Hrádek nad Nisou

Objednávky na tel.: **+420 777 773 363**

+ Tenisové rakety – vyplétání

KAMENICTVÍ Jakub Jurek

Provádíme **komplexní kamenickou činnost na klíč**, stavebně-kamenické práce a hřbitovní architekturu:

- urnové hroby – od 13 000 Kč
- jednohroby – od 25 000 Kč
- dvojhroby – od 40 000 Kč
- zvířecí hroby – od 5 000 Kč

Cena hrobu obsahuje:

leštěné pohledové plochy včetně zad (nadstandard), montáž, dopravu do 50 km, písmo do 30-ti znaků, betonový základ.


Po tel. dohodě navštívte naši minigalerii pomníků a vyberte si ze skladových zásob, nebo Vám vyrobíme hrob dle vlastních představ. Dodáváme hřbitovní žulové i nerezové komplety a také lidské i zvířecí urny ze žuly.

Provádíme i dílčí práce: přípis, opravy hrobu, rekonstrukce hrobek, likvidace a demontáž hrobu, výměny záklopu, nápisových desek i jiných dílů.

Montáže po celé ČR, čepované díly samozřejmostí, záruka na montáž 5 let.

Kontakt: Jakub Jurek

tel.: 739 132 634, e-mail: kolabaze@seznam.cz

 [fb.com/kamenictvi.jakubjurek](https://www.facebook.com/kamenictvi.jakubjurek)

EKOLOGICKÁ LIKVIDACE VOZIDEL

 **603 846 092** 

VÝKUP VOZIDEL ZA HOTOVÉ

• OSOBNÍ • NÁKLADNÍ • AUTOBUSY •

- vystavení dokladu k zákonnému odhlášení vozidla z registru
 - odtah vozidel zdarma
 - prodej náhradních dílů
 - odtahové služby

VÝKUP ŽELEZA A BAREVNÝCH KOVŮ

• výkup a likvidace technologických celků, strojů a hal

www.zlikvidujauto.cz

PŮJČKA PŘED VÝPLATOU

pro všechny

od 1 000 Kč, se splatností až do 45 dnů

Volejte 606 528 199 www.financenter.cz

kancelář: Pražská 147/30, 46001 Liberec

Zprostředkovatel pracuje pro více věřitelů.

Mediální
partner
města:

Radio Contact
FM 101,4



na Liberecku a Jablonecku

 **nově na frekvenci 102,3 FM**

Program kina Brána Trojzemí

Rezervace a předprodej vstupenek v informačním centru a na www.evstupenka.cz. Zbylé vstupenky v prodeji 30 minut před představením. Tel.: 482 319 719. Aktuální program na www.BranaTrojzemi.cz.

Purpurový vrch

pátek 16. 10. od 19.30 a sobota 17. 10. od 17.00

Gotický horor, USA. Na Purpurovém vrchu stojí dům, kterému je lepší se vyhnout. Nezvané návštěvníky odrazuje zlověstnou krvavou barvou okolní půdy a děsivými tajemstvími, jež prosakují z jeho bortících se zdí. Otázkou je, co se stane s návštěvníky, které jeho majitelé pozvou. Přístupný od 15 let, 119 minut, titulky. Vstupné 110 Kč.

Muž na laně 3D

sobota 17. 10. od 19.30 a neděle 18. 10. od 17.00

Dobrodružné drama, USA, režie Robert Zemeckis. Po povrchu Měsíce se prošlo dvanáct lidí. Nezměrnou prázdnotu mezi věžemi Světového obchodního centra ale přešel jen jediný člověk a nikdy ho už žádný nebude následovat.

Přístupný, 123 minut, titulky. Vstupné 150 Kč.

Laputa

neděle 18. 10. od 19.30

Milostné drama, ČR. Co s životem na ostrově, kterému hrozí záchrana? Sedmadvacetiletá Johanka (Tereza Voříšková) tráví veškerý čas ve své kavárně Laputa. Má tolik možností, jak prožít svůj život. Přesto jí tato svoboda přináší pocit úzkosti a osamocení. Laputa je ostrov sám pro sebe. Johanka na něm trčí a neví, co se sebou dál. Jako by se v její kavárně, kterou vybudovala, scházeli lidé, kteří umějí žít naplno. Každý s nějakým nápadem, potřebou nebo svým sobectvím. Johanka je všech a se všemi, a přece je sama a v nejistotě. Co si má počít v děsivě velkém prostoru dospělého života? Stačí jí její ostrov? Stačí si ona sama k pocitu úplnosti? Ke štěstí?

Přístupný od 15 let, 93 minut, české znění. Vstupné 100 Kč.

The Program: Pád legendy

čtvrtek 22. 10. od 19.00

Životopisné drama, USA. Pravdivý příběh o raketovém vzestupu a pádu jednoho z nejslavnějších a nekontroverznějších mužů v nedávné historii – sportovního cyklisty Lance Armstronga.

Po vyčerpávajícím boji s rakovinou se Armstrong vrátil v roce 1999 ke své cyklistické kariéře s pevně stanoveným cílem. Za pomoci italského lékaře Ferrariho a ředitele Armstrongova cyklistického týmu Bruyneeliho vyvinuli nejpropracovanější dopingový program v historii tohoto sportu. Tento program umožnil Armstrongovi dojet si na Tour de France pro neuvěřitelných sedm vítězství. Ne každý však věřil v tato pohádková vítězství. Novinář Sunday Times David Walsh, nejprve okouzlen Armstrongovým charismatem a talentem, se brzy začal ptát, zda je „největší světový atlet“ tzv. „čistý“.

Přístupný, 104 minut, titulky. Vstupné 100 Kč.

Ztraceni v Mnichově

od pátku 23. do neděle 25. 10., vždy od 19.30

Komedie, drama, ČR. Sir „P“, devadesátiletý papoušek šedý, který kdysi patřil Edouardu Daladierovi, se na pozvání ředitele Francouzského kulturního institutu ocitne v roce 2008 v Praze jako živá relikvie z dob Mnichovské dohody. Sir „P“ po Daladierovi jeho hlasem

dodnes opakuje některé důležité věty a prohlášení. Na základě papouškových citací vzniká mezinárodní skandál... Přístupný, 105 minut, české znění, vstupné 140 Kč.

Mrkáček Bill

v sobotu 24. a v neděli 25. října, vždy od 17.00

Animovaná dobrodružství neposedného medvídko koaly Mrkáčka Billa a jeho přátel.

Dabing, 91 minut, vstupné 100 Kč.

Fakjů pane učitelí 2

čtvrtek 29. 10. od 19.30 a sobota 31. 10. od 17.00

Komedie, Německo. Být úspěšným lupičem vyžaduje mít pevné nervy. A když jste k tomu i učitelem na střední, potřebujete nervy jako špagáty a vražednou bezohlednost. A přesně díky tomu u školní tabule uspěl bývalý zločinec a současný samozvaný učitel Zeki Müller. A nyní je všemi milovaný kantor zpět. K jeho smůle jej v pedagogické kariéře čekají i zásadní nepříjemnosti: především ranní vstávání a voprsklí studenti. Prostě a jednoduše mu kariéra učitele připadá mnohem náročnější než jeho dosavadní poněkud trestná činnost.

Přístupný od 12 let, 115 minut, dabing, vstupné 120 Kč.

Celebrity s. r. o.

pátek 30. 10. od 17.00,

sobota 31. 10. a neděle 1. 11. od 19.30

Komedie, ČR. Děj filmu nás zavede do blíže nejmenovaného studia. Mladí začínající herci se tu potkávají s neskutečně pruditelými hereckými legendami, režisér přicházející se svými nápady naráží na lokty ostré producentky, která sleduje vlastní zájmy, technici tu a tam něco pokazí a vše by běželo ve svých obvyklých zajetých kolejích, kdyby režisér Tomáš, hlavní postava filmu, nepřišel s odvážným nápadem. Aby zvedl sledovanost seriálu, vloží do děje postavu, která je inspirována reálnou postavou lobbisty – mafiána. Tím sice probudí diváky z letargie a sledovanost jen kvete, to ovšem neujde pozornosti ani samotného mafiána, který se v seriálu pozná a začne se po svém způsobu ozývat.

Přístupný, 103 minut, české znění. Vstupné 120 Kč.

Paranormal Activity:

The Ghost Dimension 3D

pátek 30. 10. od 19.30 a neděle 1. 11. od 17.00

Horor, USA. Nemůžete je zachránit. Můžete se jen dívat. Potíte se strachy, nemůžete dýchat, chcete utéct, ale jste paralyzováni strachy. Než se nastěhujete do nového domu, zjistíte si, kdo v něm bydlel před vámi. Pokud to neuděláte, tak se alespoň nedívejte na videozáznamy, které po sobě vaši předchůdci zanechali. Právě tyhle školácké chyby spáchal herní vývojář Ryan. Ten se s rodinou nastěhoval do domu, který je divákům předchozích dílů série důvěrně známý. To, co diváky hluboce znepokojuje, protože vědí své, začne Ryana děsit až ve chvíli, kdy holčičky na dvacet let starých záznamech začnou reagovat na to, co se v domě právě teď odehrává.

Přístupný od 15 let, 83 minut, titulky. Vstupné 120 Kč.



Hrádek nad Nisou – město v srdci Trojzemí

Společenský, kulturní a sportovní kalendář

Říjen

Turistická ulice 17. října, start 9.30–10.30	Výšlap na Popovu skálu 44. ročník podzimní turistické akce
Sokolovna 17. října od 13.00	Zdatné žactvo 10 soutěžních disciplín pro děti od 6 do 13 let.
Sokolovna 17. října od 9.30	Cvičeníčko pro rodiče a děti 7 soutěžních disciplín pro děti do 5 let.
Stadion Donín 17. října od 15.30	Slovan Hrádek A – Cvikov Utkání I. A třídy v kopané
Hřiště Václavice 24. října od 14.30	Václavice – Český Dub Utkání III. třídy v kopané
Stadion Donín 25. října od 15.00	Slovan Hrádek B – Frýdlant B Utkání I. B třídy v kopané
Brána Trojzemí 26. října od 17.00	„Křest“ knihy Příběhy rozhledlen Českosaského Švýcarska Představení posledního dílu „trilogie“ Marka Řeháčka a jeho kolegů, setkání s autory. Nové knihy budou na místě ke koupi.
Škola v Doníně 27. října od 15.30	Slavnostní předání rekonstruované školní budovy Následuje odpoledne pro děti a jejich rodiče.
Azyl; městský úřad 28. října od 16.00	Oslava státního svátku 28. října Připomínka vzniku samostatného Československa. V 16 h v místě mezi bývalým Azylem a městským parkem výsadba čtyř školních stromů – lípy, dubu, javoru a platanu. Od 17 h v obřadní síni radnice předání Cen města Hrádek nad Nisou.
DDM Drak 30. října od 15.30	Dýňobraní Dlabání dýní a jiné halloweenské vyrábění. Přijďte s celou rodinou - ohodnoceny budou nejlepší výtvoři. Všechny práce budou vystaveny ve venkovních prostorách Brány Trojzemí. Přihlášky do 16. 10.
Stadion Donín 31. října od 14.00	Slovan Hrádek A – Mimoň Utkání I. A třídy v kopané
Hrad Grabštejn 31. října	Odjezd sv. Barbory Zakončení sezóny na hradě Grabštejn

Listopad

Brána Trojzemí 3. listopadu od 17.15	Dětské zrůdy v žitavských kronikách v 16. a 17. století Námět zvědavosti nejen pro historiky. Přednáška PhDr. Milana Svobody, Ph.D.
Stadion Donín 7. listopadu od 15.00	Slovan Hrádek B – Doksy B Utkání I. B třídy v kopané
Pomník ve Školní ulici 11. listopadu od 11.00	Den veteránů Pietní akt u pomníku Obětem válek.
Začátek na Horním náměstí 11. listopadu od 17.00	Lampiónový průvod na sv. Martina Průvod v maskách centrem města s Martinem na bílém koni.

DK Beseda

13. listopadu od 10.00

po současnost - videoprojekce - slosování vstupenek o pět cen. Vstupné 100 Kč. Předprodej v informačním centru Brána Trojzemí.

Podzimní Disco Oldies Party

K tanci i poslechu hudba od sedmdesátých let po současnost - videoprojekce - slosování vstupenek o pět cen. Vstupné 100 Kč. Předprodej v informačním centru Brána Trojzemí.

DK Beseda

20.–22. listopadu

35. Hrádecký divadelní podzim

Předprodej vstupenek od 19. října.

pátek 20. listopadu

od 17.00

O pejskovi a kočičce – loutková pohádka pro nejmenší. Pozor, koná se v Bráně Trojzemí! Slavnostní zahájení 35. HDP klarinetové kvarteto Luboše Lachmana

od 19.00

po zahájení následuje: O dva míř – hořká komedie, DS Vojan Hrádek n. Nisou

sobota 21. listopadu

10.00

Pošťácká pohádka – Karel Čapek, DS J. K. Tyl Lomnice

16.00

Lhář – komedie, DS J. K. Tyl Lomnice

20.00

Královny – komedie, DS Vojan Hrádek nad Nisou

Výstavy

Multifunkční centrum

do 31. prosince

pašování v našem regionu. Hranice, cesty, hrady, ochrana hranice, příběhy.

Celníci a pašeráci v Trojzemí

Douhodobá výstava, věnovaná fenoménu pašování v našem regionu. Hranice, cesty, hrady, ochrana hranice, příběhy.

Multifunkční centrum

od 8. září do 1. listopadu

Impulsy

Výstava prací studentů střední Sklářské školy v Novém Boru.

Multifunkční centrum

od 3. listopadu do 6. prosince

Cestou grafik

Prodejní výstava grafik Jiřiny Munzarové a Zdeňky Kučerové. Vernisáž proběhne 3. listopadu od 16.00.

Městský úřad – 1. patro

do 6. ledna

Malováno starým štětcem

Prodejní výstava obrazů Václava Kováře

Předprodej vstupenek

Vstupenky na akce pořádané Bránou Trojzemí je možné zakoupit nebo rezervovat na portálu WWW.EVSTUPENKA.CZ. Předprodejní místo je v Hrádku v Multifunkčním centru.

Otevírací doba:

Po, st, pá: 8.30–16.00, út, čt: 8.30–17.00, so, ne: 10.00–16.00

Pokladna je otevřena také 30 minut před každým představením.

Kulturní akce v Hrádku a okolí

Hrádek nad Nisou

www.branatrojzemi.cz

Kino Chrastava

www.chrastava.cz

Multikino Cinestar Liberec

www.cinestar.cz/liberec

Multikino Palace Cinemas Liberec

www.palacecinemas.cz/liberec

Divadlo F. X. Šaldy Liberec

www.saldovo-divadlo.cz

Dům kultury Liberec

www.dkliberec.cz

Lidové sady Liberec

www.lidovesadyliberec.cz

Krajská vědecká knihovna

www.kvkli.cz

Naivní divadlo Liberec

www.naivnidivadlo.cz

Eurocentrum Jablonec nad Nisou

www.eurocentrumjablonec.cz

Městská muzea Žitava

www.museum-zittau.de

Adresa redakce: Městský úřad, Horní náměstí 73, 463 34 Hrádek nad Nisou, IČO: 262 854,

tel.: 482 411 411. Povoleno MK ČR č. j. E11788.

Redakční rada: Věra Baumgartnerová, Hana Prchlíková, Hedvika Zimmermannová, Roman Sedláček,

Pavel Štok, Mgr. Vít Štrupl, Josef Horinka. Fotografie: V. Štrupl, R. Sedláček.

Grafická úprava, sazba: P. Polda. Tisk: Geoprint Liberec. Náklad 800 výtisků. Uzávěrka tohoto čísla

byla 27. 9. 2015. Zveřejněné materiály nemusejí vždy vyjadřovat stanovisko redakce.

E-mail: strupl@brاناتrojzemi.cz, tel./zázn.: 725 357 278. Inzerce: 482 411 431 (p. Míšková),

e-mail: miskova.barbora@muhradec.cz. Vyšlo 16. 10. 2015.

Internetová podoba časopisu vychází na www.HRADEK.eu

nad Nisou
Hradek

Měsíčník města
Hrádku nad Nisou
a jeho okolí